



• Ensemble ONI WYTARS • Konzertprogramme •

# FRIEDRICH II

## STUPOR MUNDI

### DAS STAUNEN DER WELT



...der letzte Kaiser aus dem deutschen Geschlecht der Stauer, wurde 1194 in Jesi bei Ancona geboren und verbrachte seine Kindheit in Palermo. Durch seine Mutter war er Erbe des normannischen Königreichs von Sizilien, in der Nachfolge seines Vaters Kaiser des Heiligen Römischen Reichs, durch seine zweite Frau König von Jerusalem.

Zwei Mal exkommuniziert, als Antichrist verdammt und beschimpft, führte er mit den Päpsten einen erbitterten Kampf um die Universalherrschaft über die westliche Christenheit. Während des Kreuzzuges finden wir ihn im vertrauten Gespräch mit Sultan Al-Kamil – eine im Mittelalter einzigartige friedliche Begegnung eines christlichen Kaisers mit einem muslimischen Herrscher.

Die kulturelle Vielfalt des Königreichs von Sizilien, in dem nach zweihundertjähriger arabischer Dominanz die Normannen Ende des elften Jahrhunderts eine erstaunlich weltoffene Herrschaft errichtet hatten, prägte die Persönlichkeit Friedrichs.

An dieser Schnittstelle zwischen Abendland und Morgenland, die mit faszinierender Toleranz Elemente der islamischen und christlichen Welt verband, versammelte der Kaiser zahlreiche Künstler und Gelehrte an seinem Hof. Friedrich II. regte einen Dichterkreis an, der in italienischer Sprache Canzonen und Sonette verfasste - einige Werke des Herrschers selbst sind uns erhalten.

Die Früchte dieser Begegnung zwischen christlichem Europa und muslimischem Morgenland findet man in nahezu jeder Facette der italienischen Kunst jener Zeit, nicht zuletzt in der Musik.

#### Ensemble Oni Wytars:

1 Sprecher & min. 3 Musiker (Sänger und Instrumentalisten)

CD "Friedrich II Stupor Mundi  
Ens. Oni Wytars & Karsten Wolfewycz  
SWR / Verlag der Spielleute CD 0101

