



Stella splendens

Die Musik der mittelalterlichen Wallfahrer und Pilger

„Da die Wallfahrer, wenn sie endlich die Kirche der Heiligen Jungfrau erreichen, des öfteren anheben zu singen und zu tanzen, in der Kirche wie auch in den Straßen, sind hier einige fromme und andächtige Lieder für sie niedergeschrieben...“



Dieses Vorwort zum „Llibre Vermell de Montserrat“ (14. Jh., Spanien), einer der bedeutendsten Sammlungen mittelalterlicher Musik mit Liedern zum Lobpreis der Jungfrau Maria, zeigt, daß das Singen und Tanzen in Wallfahrtskirchen des 13. und 14. Jahrhunderts keineswegs ungewöhnlich war. Es tat dem Glauben keinen Abbruch, im Gegenteil, die Zahl der Pilger vervielfachte sich und sie strömten in Scharen zu den Wallfahrtsorten. In einem anderen Werk, den „Cantigas de Santa Maria“ (Bibl. El Escorial, Madrid), verfasst im Auftrag von Alfonso X, dem „Weisen“, König von Kastilien und Leon (1221? - 1284), wird von Wundern erzählt, die die Jungfrau Maria nicht selten an frommen Pilgern wirkte, die mit Schwierigkeiten auf der oftmals gefährvollen Wallfahrt zu kämpfen hatten.

Die Musik war auf den mittelalterlichen Wallfahrtsstraßen zweifellos ein äusserst wichtiger Bestandteil des täglichen Lebens. Man verkürzte sich die Reise, die oft Monate oder Jahre in Anspruch nahm, mit kurzweiliger Unterhaltung. Dieses Prinzip machte sich auch die Kirche zueigen und ließ populäre Volksweisen und Tänze mit sakralen Texten unterlegen, auf daß das Volk bei seiner Unterhaltung nicht den rechten Glauben verlieren würde. So kommt es, daß bis zum heutigen Tag noch immer Melodien gesungen werden, die aus der Zeit der Jakobspilger stammen und inzwischen mit mehr oder minder verändertem Text in die traditionelle Musik aufgenommen wurden. Dieses Konzertprogramm präsentiert sich als Reise, oder vielmehr als musikalische Wallfahrt durch ein mittelalterliches Europa voller Legenden, das gerade im Begriff war, sich aufzumachen in eine neue Epoche der kulturellen Vielfalt.

Ensemble Oni Wytars:

5 - 7 Musiker (Sänger und Instrumentalisten)